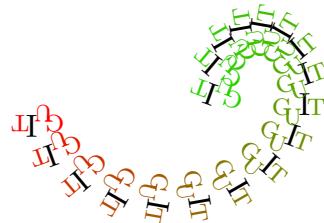


## Piccolo test per G<sub>U</sub>IT

Vediamo un po' come si comporta in una footnote<sup>1</sup>. Diamoci<sup>2</sup> dentro con qualche cosa<sup>3</sup> di "strambo":

G<sub>U</sub>IT *agus T<sub>E</sub>X go brách!*  
==  
G<sub>U</sub>IT **and T<sub>E</sub>X forever!**

Una piccola "spirale" colorata e divertente:



Ed ora una tabella riepilogativa parziale dei font supportati dalla versione attuale.

Font	Logo
Computer Modern Roman	G <sub>U</sub> IT
Times New Roman	G <sub>U</sub> IT
Palatino	G <sub>U</sub> IT
NewCentury Schoolbook	G <sub>U</sub> IT
Charter	G <sub>U</sub> IT
Bookman	G <sub>U</sub> IT

Per finire, un sfilza di G<sub>U</sub>IT:

q<sub>U</sub>IT q<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT  
q<sub>U</sub>IT q<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT  
q<sub>U</sub>IT q<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT  
q<sub>U</sub>IT q<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT  
q<sub>U</sub>IT q<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT  
q<sub>U</sub>IT q<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT

Venite tutti al prossimo **G<sub>U</sub>IT***meeting*

<sup>1</sup>G<sub>U</sub>IT G<sub>U</sub>IT... direi che è passabile, no?

<sup>2</sup>Un'altra nota: *Gruppo Utilizzatori Italiani di T<sub>E</sub>X*

<sup>3</sup>Un ultima nota: Copyright 2003, 2004, 2005 Gruppo Utilizzatori Italiani di T<sub>E</sub>X